**2015年（第八届）中国大学生计算机设计大赛**

**中华优秀传统文化元素微电影类作品设计与提交要求**

1. **概述**

2015（第八届）中国大学生计算机设计大赛，首次设立了微电影、DV影片作品类别。参赛作品的主题，本次限定在如下中华优秀传统文化元素：

（1）自然遗产与文化遗产；

（2）科学发明与技术成就（四大发明、农历、数学、医学、农学、水利、宫殿、衙门、民居、庙宇、园林、塔、桥梁）；

（3）优秀的传统道德风尚；

（4）先秦主要哲学流派（道家、儒家、墨家、法家）；

（5）以唐诗、宋词为代表歌颂中华大地河山的诗、词、散文；

（6）汉语言文学（含汉字、汉字书法的中华优秀传统文化元素）的国内、国际教育。

上述各项均取材于1911年前。

1. **微电影及DV影片简介**

微电影，即微型电影，通常时长在30分钟以内，具有完整的故事情节。DV（Digital Video，数字电影）是数码科技的产物，相对于传统的胶片电影，它具有拍摄成本低、像素范围广，而且画面色彩更具平滑质感等优点。

微电影、DV影片制作的注意事项：

(1) 要重视剧本创作 剧本叙事应干净利落、语言通畅，人物性格、腔调、语气都要为作品主旨服务。

(2) 要注意表现细节 影片所记录的人和事，只有通过栩栩如生的人物形象、色彩鲜明的画面、生动感人的生活场景才能达到表现情、蕴含理的效果，细节是表现人物、事件、社会环境和自然景物的最小单位，典型的细节能以少胜多，以小见大，起到画龙点睛的作用。

(3) 要注意表现背景 背景，又称环境，是影片的基本构成元素，也是影片所反映的人物的性格、命运和事件赖以发生、发展和变化的根据和基石。

(4) 要注意构思 影片的构思要完整、新颖、科学。

1. **作品的评价指标**

选题设计（选题鲜明，设计合理）

主旨内容（主旨突出，内容恰当）

剧本创意（剧本思路清晰，创意出众）

演员表现（演员选取恰当，人物形象突出）

镜头表现（镜头拍摄技巧运用合理）

后期效果（后期处理得当，视觉效果良好）

剪辑衔接（故事情节流畅，无明显衔接痕迹）

配乐音效（音乐选取符合主题，音乐效果良好）

作品规范（结构完整，技术规范）

1. **设计与提交要求**

**1．作品形式**

时长在15分钟以内的微电影、DV影片。

**2．作品的设计要求**

(1) 画幅宽高比4:3或16:9

(2) 正片 时长15分钟以内（包含片头、片尾的时间长度）。每组作品需要提交网络版和公映版两个版本，其中网络版分辨率最低要求为720\*576，公映版分辨率最低要求为1280\*720。视频格式均为MP4格式。

(3) 宣传片 时长30秒以内。每部作品需剪辑一部可以传达作品内容，具有吸引力的短片，作为宣传片在大赛网站公示。宣传片视频格式统一为MP4，分辨率最低要求1280\*720。

(4) 影片剧照：每部作品需拍摄一张作为作品封面的剧照，尺寸最低要求1920\*1080，用于作品后期推广时的海报展示。

(5) 作品简介 以文字形式简述拍摄作品和创作灵感，要求300字以内。

(6) 参与人员表 包括主创职能表和主要演员表，主创职能表涉及所有人员必须在参赛小组之内，主要演员小于或等于4人。

(7) 字幕要求

① 作品正片必须配中文字幕；

② 必须给对白、旁白、独白和解说加上字幕，处于画面下方，以字幕安全框下沿为底线；

③ 字体字号要求：

中文字幕：黑体 35号；

英文字幕：Times New Roman 33号；

④ 字体颜色：白色描黑边（如有遮幅，字幕加在遮幅上）；

⑤ 字幕位置固定，对齐方式统一。单一语种字幕单行显示，中文每行不多于15个汉字，除引号（“”）、书名号（《》）外不得有其他标点符号；中英文双语字幕，中文在上，英文在下，英文每页显示不多于2行。

**3.作品的提交要求**

(1) 提交的内容，要求包括以下4方面：

① 作品正片

② 作品宣传片

③ 影片剧照及花絮

④ 作品介绍（包括作品的主旨内容，剧本创意，作品实现技术，作品特色）

(2) 作品文件夹及子文件夹命名要求

① 作品文件夹：类别编码\_作品编号\_作品名称（如WDY01\_12345 \_故宫的变迁，作品的类别编码参照附件）；

② 作品子文件夹，包括以下4个：

* 作品正片
* 作品宣传片
* 影片剧照及花絮
* 作品介绍

按前述作品文件夹命名要求，建立文件夹和子文件夹，将参赛作品相关文件（作品正片,作品宣传片,影片剧照,作品介绍）放入相应子文件夹中，将所有文件夹整体上传到百度云盘，然后提取该百度云盘的分享链接，通过大赛报名平台填报到“作品文件”链接中

特别提醒：

1. 上传的百度云盘网址，应点击文件或文件夹后用“分享”功能提取，不能直接用地址栏的网址。同时强烈建议在其他电脑上检验。一般正常的链接格式形如：http://pan.baidu.com/s/\*\*\*\*\*\*\*

2. 入围决赛的作品可在决赛前进行修改完善，并于2015年8月4号前，将修改后的作品提交到原百度云盘，否则按原提交的作品参加决赛。

1. **作品的版权要求**

1. 作品必须为原创，必须符合大赛规定的主题。作品版权为参赛队伍所有，使用权归参赛者和主办方共有，主办方及承办方有权将作品用于宣传、推广活动。

2. 为保证比赛公平性，在参赛之前任何参赛队伍不得将参赛作品私自上传至网络平台。

3. 参赛作品严禁抄袭盗用他人作品，如发现此类违规行为，将取消该参赛队伍比赛资格。由版权问题引起的纠纷主办方概不负责。

4. 如作品中含有非原创性的内容，包括画面、片段、歌曲或音乐，必须于片尾字幕以文字标示其来源。

5. 如为改编作品，需由参赛队伍自行争取版权所有者同意，必须于片尾字幕以文字标示原作品来源。

**附：作品类别编码表**

|  |  |
| --- | --- |
| **类别** | **编码** |
| 自然遗产与文化遗产微电影 | WDY01 |
| 科学发明与技术成就微电影 | WDY02 |
| 优秀的传统道德风尚微电影 | WDY03 |
| 先秦主要哲学流派微电影 | WDY04 |
| 以唐诗、宋词为代表歌颂中华大地河山的诗、词、散文微电影 | WDY05 |
| 汉语言文学的国内、国际教育微电影 | WDY06 |